

Số: 332 /QĐ-UBND

Đắk Lắk, ngày 15 tháng 02 năm 2017

QUYẾT ĐỊNH

Phê duyệt Kịch bản MC Chương trình khai mạc Lễ hội Cà phê Buôn Ma Thuột lần thứ 6 và Liên hoan Văn hóa Cồng chiêng Tây Nguyên năm 2017

CHỦ TỊCH ỦY BAN NHÂN DÂN TỈNH

Căn cứ Luật Tổ chức chính quyền địa phương, ngày 19/6/2015;

Căn cứ Quyết định số 2754/QĐ-UBND, ngày 20/9/2016 của Ủy ban Nhân dân tỉnh về việc phê duyệt Đề án tổ chức Lễ hội Cà phê Buôn Ma Thuột lần thứ 6 và Liên hoan Văn hóa Cồng chiêng Tây Nguyên năm 2017;

Xét đề nghị của Giám đốc Sở Văn hóa Thể thao và Du lịch tại Tờ trình số 50/TTr-SVHTTDL, ngày 11/01/2017,

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Phê duyệt Kịch bản MC Chương trình khai mạc Lễ hội cà phê Buôn Ma Thuột lần thứ 6 và Liên hoan Văn hóa Cồng chiêng Tây Nguyên năm 2017 (có Kịch bản kèm theo).

Điều 2. Giao cho Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Công ty TNHH Triển lãm và Truyền thông Tinh Tú; Thủ trưởng các đơn vị, địa phương có liên quan triển khai thực hiện theo đúng nội dung kịch bản đã được phê duyệt. Trong trường hợp có thay đổi nội dung kịch bản, UBND tỉnh ủy quyền cho Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch thống nhất với Công ty TNHH Triển lãm và Truyền thông Tinh Tú để triển khai thực hiện. Đối với nội dung thay đổi vượt quá thẩm quyền, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch báo cáo UBND tỉnh xem xét, quyết định.

Điều 3. Quyết định này có hiệu lực kể từ ngày ký.

Chánh Văn phòng UBND tỉnh; Ban Tổ chức Lễ hội; Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch và các Sở, ban, ngành liên quan của tỉnh; Công ty TNHH Triển lãm và Truyền thông Tinh Tú; Thủ trưởng các tổ chức, cá nhân có liên quan chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này. / 30

Nơi nhận: *RS*

- Như Điều 3;
- Bộ VHTTDL, Ban CĐ Tây Nguyên (b/c);
- TT. Tỉnh ủy, TT. HĐND tỉnh (b/c);
- Chủ tịch, các PCT tỉnh;
- Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy;
- Đài PTTH tỉnh, Báo Đắk Lắk;
- Công Thông tin Điện tử tỉnh;
- Lãnh đạo VP UBND tỉnh;
- Lưu: VT, TH, KT, KGVX.(T.35)

**KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH**



Nguyễn Hải Ninh
Nguyễn Hải Ninh

KỊCH BẢN MC CHƯƠNG TRÌNH KHAI MẠC

**“LỄ HỘI CÀ PHÊ BUÔN MA THUỘT LẦN THỨ 6
VÀ LIÊN HOAN VĂN HÓA CÔNG CHIÊNG TÂY NGUYÊN NĂM 2017”**

(Phê duyệt kèm theo Quyết định số: **332** /QĐ-UBND, ngày **15/02/2017** của Chủ tịch UBND tỉnh Đắk Lắk)

Chủ đề: “Hội tụ tinh hoa – Phát huy bản sắc – Liên kết phát triển”

Thời gian: 20g 00 ngày 10/3/2017; Tại Quảng trường 10 - 3, TP. BMT, tỉnh Đắk Lắk

-----/III/-----

Chỉ đạo thực hiện:

+ Ban Tổ chức Lễ hội Cà phê Buôn Ma Thuột lần thứ 6 và Liên hoan Văn hóa Công chiêng Tây Nguyên năm 2017.

Chỉ đạo nội dung:

+ Ủy ban Nhân dân tỉnh Đắk Lắk.

Chủ nhiệm chương trình:

+ Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Đắk Lắk.

Kịch bản chương trình và lời dẫn:

+ Nguyễn Dự – Phân viện Nghiên cứu Văn hóa Nghệ thuật Quốc gia Việt Nam;

+ Đặng Gia Duẩn – Phó Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Đắk Lắk;

+ Thạc sỹ Văn hóa Hoàng Duẩn – Hội viên Hội Nghệ sỹ Sân khấu Việt Nam;

+ Phúc Hưng – Hội viên Hội Nghệ sỹ Sân khấu Việt Nam;

+ Ngô Thị Mỹ Hiệp – Giám đốc Công ty TNHH Triền lãm và Truyền thông Tinh Tú.

Cố vấn nghệ thuật:

+ NSND Vương Duy Biên – Thứ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

+ Nhà nghiên cứu văn hóa, nghệ thuật, đạo diễn Lê Quang Vinh – Thành viên Hội đồng Nghệ thuật Tp.HCM;

+ Đạo diễn - NSUT Vũ Lân – Nguyên PCT Hội VHNT tỉnh Đắk Lắk.

Thiết kế sân khấu:

+ Kiến trúc sư - Nhà thiết kế Minh Tuấn.

Đạo diễn dàn dựng:

+ NSND Y San Aliô – Trưởng Đoàn Ca Múa Dân tộc tỉnh Đắk Lắk;

+ Nhạc sỹ Y Phôn K'sor – Đoàn Ca Múa Dân tộc tỉnh Đắk Lắk;

+ Thạc sỹ Văn hóa Hoàng Duẩn – Hội viên Hội Nghệ sỹ Sân khấu Việt Nam;

+ Đạo diễn Nguyễn Anh Tuấn – Hội viên Hội Nghệ sỹ Sân khấu thành phố Hồ Chí Minh.

Biên đạo múa:

+ Thiên Lãng – Hội viên Hội nghệ sỹ Múa Việt Nam;

+ Lê Việt – Hội viên Hội nghệ sỹ Múa Việt Nam;

+ Biên đạo múa H' Diễm Mlô – Đoàn Ca Múa Dân tộc tỉnh Đắk Lắk;

+ Biên đạo múa Thúy Loan – Đoàn Ca Múa Dân tộc tỉnh Đắk Lắk;

+ Biên đạo múa Đoàn Ngọc Trang - Hội viên Hội nghệ sỹ Múa Việt Nam – Trung tâm Văn hóa tỉnh Đắk Lắk;

+ H' Duyên – CTV Trung tâm Văn hóa tỉnh Đắk Lắk;

+ Tuấn Khải – CTV Trung tâm Văn hóa tỉnh Đắk Lắk.

Đạo diễn hình ảnh:

+ Nhà báo Nguyễn Thanh Tùng – Thành viên HĐQT Công ty TNHH Triền lãm và Truyền thông Tinh Tú;

+ Mời nhân sự chuyên trách của Đài Truyền hình Việt Nam tham gia;

+ Mời nhân sự chuyên trách của Đài Phát thanh Truyền hình Đắk Lắk tham gia;

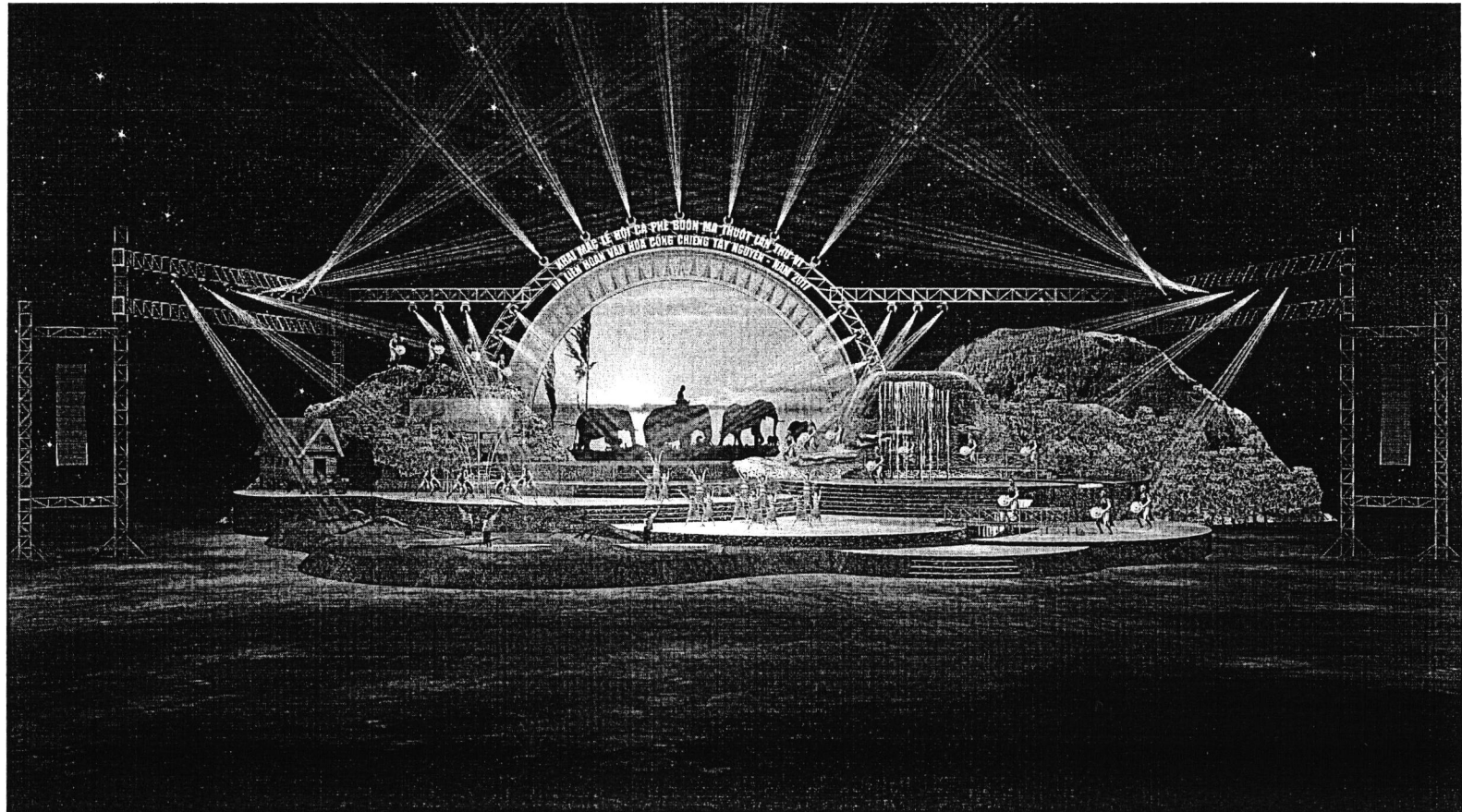
+ Mời nhân sự chuyên trách của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch Đắk Lắk.

Tổng đạo diễn chương trình:

+ Đạo diễn Nguyễn Tấn Kiệt - Hội viên Hội Nghệ sỹ Sân khấu Việt Nam.

Thành phần tham gia:

- + Các nghệ nhân Cồng Chiêng các tỉnh Tây Nguyên; Các đội nghệ nhân khách mời trong nước và quốc tế(xin ý kiến BTC điều động tham gia trong chương trình).
- + Các ca sĩ, nghệ sĩ chuyên nghiệp của tỉnh Đắk Lắk và các tỉnh Tây Nguyên.
- + Các ca sĩ, nghệ sĩ chuyên nghiệp đến từ Thủ đô Hà Nội, thành phố Hồ Chí Minh và nhóm nhạc Cuba.
- + Các nghệ sỹ, diễn viên phong trào, diễn viên bán chuyên nghiệp của tỉnh Đắk Lắk và các tỉnh Tây Nguyên (theo kịch bản).



(PHỐI CẢNH SÂN KHẤU)

NỘI DUNG KỊCH BẢN MC CHƯƠNG TRÌNH LỄ KHAI MẠC

-----//-----

Dẫn chương trình: MC Trần Long (VTV) và MC nữ do Đài Truyền hình Việt Nam tư vấn.

STT	Thời gian	Nội dung/MC/Lời bình	Hình thức thể hiện	Ghi chú
I	NGHI THỨC LỄ (Trước sóng trực tiếp truyền hình)			
01	19h35 19h45	Giới thiệu đại biểu, khách mời tham dự chương trình Lễ khai mạc (Kịch bản lễ của BTC).	Giám đốc Sở VHTT & DL tỉnh Đắk Lắk thể hiện theo kịch bản chi tiết của chương trình nghi thức lễ (do Ban tổ chức chuẩn bị riêng).	<ul style="list-style-type: none">- Ánh sáng chan hòa;- Bộ phận lễ tân theo dõi và ghi nhận danh sách giới thiệu đại biểu (danh sách đại biểu mở rộng trước khi vào sóng truyền hình trực tiếp).- Bộ phận kỹ thuật chuẩn bị bục phát biểu với ít nhất 02 micro định hướng (ATAS phụ trách, lưu ý gió lớn tại quảng trường).

				<p>- Màn hình led trung tâm xuất hiện tiêu đề: Chương trình nghệ thuật chủ đề: “Hội tụ tinh hoa – Phát huy bản sắc – Liên kết phát triển”.</p>
02	19h45 19h55	Ban tổ chức tặng hoa và bằng vàng cho các nhà tài trợ. (Các nhà tài trợ tiêu biểu, trừ các nhà tài trợ: Kim Cương, Vàng, sẽ được vinh danh trong phần sau)	Đại diện Ban tổ chức điều hành và thể hiện theo kịch bản chi tiết của chương trình lễ (do Ban tổ chức chuẩn bị riêng).	<p>- Ánh sáng chan hòa; - Âm nhạc vui tươi, sôi nổi; - Bộ phận lễ tân chuẩn bị bằng vàng và hoa (BTC). - PG 08 nhân sự (Thời trang Duyên Anh – Đắc Lắc). - Hiệu ứng pháo hoa sân khấu (V.Giang). - Màn hình led trung tâm xuất hiện tiêu đề:</p>

				<i>Chương trình nghệ thuật chủ đề: “Hội tụ tinh hoa – Phát huy bản sắc – Liên kết phát triển”.</i>
	19h55 20h00	THỜI GIAN CHỜ NỔI SÓNG TRUYỀN HÌNH TRỰC TIẾP <i>(Tất cả các khâu lễ tân, hậu cần và toàn thể bộ phận tổ chức biểu diễn, diễn viên sẵn sàng phục vụ chương trình Lễ khai mạc)</i>		
03	20h00 20h05	<p>Opening (mở): Carnival “Hương sắc cà phê”</p> <p><i>(MC đọc off):</i> Chương trình khai mạc “Lễ hội cà phê Buôn Ma Thuật lần thứ 6 và Liên hoan văn hóa Công chiêng Tây Nguyên năm 2017”, Chủ đề: “Hội tụ tinh hoa – Phát huy bản sắc – Liên kết phát triển” bắt đầu.</p> <p>Lời dẫn (off trên nền tiết mục Carnival):</p> <p><i>Cà phê du nhập vào Việt Nam khoảng đầu thế kỷ 19 và được phổ biến nhân rộng vào nửa cuối thế kỷ 20 cho đến nay. Cà phê Việt Nam phát triển mạnh nhất ở vùng Tây Nguyên. Nhờ điều kiện tự nhiên thuận lợi và sự cần mẫn chăm trồng của đồng bào các dân tộc nơi đây mà trong suốt quá trình lịch sử hình thành, mở rộng từ đồn điền CADA năm xưa đến những vùng thâm canh rộng lớn ngày nay đã làm nên</i></p>	<p>Carnival “Hương sắc cà phê”</p> <p>- Âm nhạc: Trường Giang. - Dàn dựng: Đạo diễn Nguyễn Tấn Kiệt (Tp.HCM) và H’Duyên (Đắk Lắk);</p> <p>Thành phần:</p> <p>+ Đội hình trình diễn carnival tạo không khí tung bùng, phấn khởi... do 80 diễn viên của vũ đoàn đến từ thành phố Hồ Chí Minh trong trang phục vũ hội của các quốc gia</p>	<p>- Ánh sáng tung bùng, nhiều màu sắc theo nhạc cảm. - Màn hình led tạo hiệu ứng hình nền là những sắc hoa mùa xuân Tây Nguyên, đặc biệt là hoa cà phê. Màn hình led trung tâm chạy hiệu ứng ánh sáng và dần xuất hiện tiêu đề chính của chương</p>

	<p><i>thương hiệu Cà phê Buôn Ma Thuột.</i></p> <p><i>Xưa nay, trong giao tiếp, chúng ta thường nghe câu nói “miếng trầu làm đầu câu chuyện”; Ngày nay, dần dần, “đầu câu chuyện” ấy còn có cà phê. Cà phê không chỉ là thức uống hấp dẫn, kích thích sự sáng tạo, mà còn là phương tiện giao tiếp trong cuộc sống, là cầu nối cho các cuộc gặp gỡ, hợp tác kinh doanh tạo cơ hội đi đến thành công, ... Cà phê đã thực sự có vị trí quan trọng trong đời sống xã hội Việt Nam và hình thành nên nét văn hóa cà phê độc đáo với đặc tính và sở thích tiêu dùng giản dị mà tinh tế như tâm hồn người Việt.</i></p> <p><i>Sản phẩm cà phê phát triển phong phú đa dạng, đáp ứng nhu cầu với mọi tầng lớp, đối tượng thưởng thức, đã làm mê hoặc du khách bốn phương và Cà phê sữa đá pha phin của Việt Nam cũng đã được ghi tên vào danh sách top 10 thức uống ngon nhất thế giới do Tạp chí du lịch của Australia công bố.</i></p> <p><i>Trong không khí tưng bừng, phấn khởi trước giờ khai mạc, chúng ta hãy cùng tận hưởng hương cà phê thơm quyến rũ quyến vào “cái gió” của đại ngàn lan tỏa; và cùng cảm nhận sự nồng nàn của vũ khúc cà phê với sự hiện diện của các thương hiệu cà phê nổi tiếng của vùng đất Tây Nguyên nói riêng và cà phê Việt Nam nói chung đã tích cực tham gia Hội chợ chuyên ngành cà phê năm 2017.</i></p> <p><i>Tiết mục mở đầu “Hương sắc cà phê” là lời chào đón trân</i></p>	<p>tiêu thụ cà phê Việt Nam biểu diễn.</p> <p>+ Đội hình điều hành các thương hiệu cà phê tham dự Lễ hội điều hành qua lễ đài và hội tụ về trung tâm sân khấu. Mỗi thương hiệu thiết kế trên biểu tượng “Mặt trời Cao Nguyên” được những người mẫu trong trang phục dân tộc phụ trách trình diễn (40 người mẫu của nhóm Thời trang Duyên Anh – Đắk Lắk)</p> <p>+ Nhóm diễn viên tương tác thực hiện màn trình diễn tương tác màn hình, tương tác cảnh quan sân khấu... tạo hương thơm cà phê (có hệ thống máy tạo mùi hỗ trợ).</p> <p>Hình thức thể hiện:</p>	<p>trình:</p> <p>Khai mạc Lễ hội Cà phê Buôn Ma Thuột lần thứ 6 và Liên hoan văn hóa Cồng chiêng Tây Nguyên năm 2017;</p> <p>- Hiệu ứng pháo hoa sân khấu khi kết thúc tiết mục (V.Giang).</p>
--	---	--	---

	<p>trong của Ban Tổ chức “Lễ hội cà phê Buôn Ma Thuột lần thứ 6 và Liên hoan văn hóa Công chiêng Tây Nguyên năm 2017” gửi đến quý đại biểu, quý vị khách quý và toàn thể đồng bào đang có mặt tại thành phố Buôn Ma Thuột xinh đẹp cũng như quý khán giả cả nước đến tham dự và theo dõi truyền hình trực tiếp trên sóng VTV1, VTV5, VTV8 và sóng đài truyền hình các tỉnh Tây Nguyên chương trình Lễ khai mạc đêm nay.</p>	<p>+ Đội hình Carnival biểu diễn trên nền âm nhạc hiện đại. Phong cách trình diễn phóng khoáng, mở rộng không gian, tương tác trực tiếp với khán giả...</p> <p>+ Trong bối cảnh vũ hội tung bừng ấy, tiệc cà phê được thực hiện: toàn không gian tổ chức sự kiện bất ngờ tỏa hương thơm cà phê, đội hình lễ tân xuất hiện trong trang phục dân tộc và áo dài mời quý đại biểu, quý quan khách thưởng thức cà phê Buôn Ma Thuột. Đại sứ truyền thông cà phê Việt trong trang phục “Nữ Thần Cà phê” (áo dài chất liệu Thổ cẩm cách tân)</p>	
--	---	---	--

			cũng xuất hiện ở vị trí trung tâm sân khấu, tương tác với màn hình Led, vẽ lên chủ đề của Lễ hội “Hội tụ tinh hoa – Phát huy bản sắc – Liên kết phát triển” .	
04	20h05 20h07	<p>- MC bước ra sân khấu (ở vị trí trung tâm tiền đài sau khi tiết mục carnival mở màn kết thúc).</p> <p>MC 1: <i>Trân trọng kính chào quý vị đại biểu, quý vị khách quý, cùng toàn thể quý khán giả đang theo dõi chương trình khai mạc “Lễ hội Cà phê Buôn Ma Thuột lần thứ 6 và Liên hoan văn hóa Công chiêng Tây Nguyên năm 2017” với chủ đề “Hội tụ tinh hoa – Phát huy bản sắc – Liên kết phát triển”.</i></p> <p>MC 2: <i>Chương trình diễn ra tại Quảng trường 10/3, thành phố Buôn Ma Thuột, tỉnh Đắk Lắk và được truyền hình trực tiếp trên sóng của Đài Truyền hình Việt Nam VTV1, VTV5, VTV8 và đài PTTH các tỉnh Tây Nguyên.</i> (Đội hình biểu diễn tiết mục mở đầu rút vào trong)</p> <p>MC 1: <i>Kính thưa quý vị!</i> <i>Trong những năm qua, dưới sự lãnh đạo của Đảng, cộng đồng các dân tộc Tây Nguyên đã đoàn kết một lòng, chung sức xây dựng vùng đất đầy huyền thoại này không ngừng phát triển vượt bậc. Tây Nguyên hôm nay ngày càng trở nên tươi đẹp hơn, trù phú hơn.</i></p>	<p>- Ánh sáng chan hòa;</p> <p>- Âm nhạc vui tươi, sôi nổi;</p> <p>- Bộ phận kỹ thuật chuẩn bị bục phát biểu với ít nhất 02 micro định hướng (ATAS phụ trách, lưu ý gió lớn tại quảng trường).</p> <p>- Màn hình led trung tâm xuất hiện tiêu đề: Chương trình nghệ thuật chủ đề: “Hội tụ tinh hoa –</p>	

	<p>MC 2:</p> <p><i>Nhằm tiếp tục kêu gọi đầu tư, phát triển Kinh tế – Xã hội của vùng, tuyên truyền, quảng bá sâu rộng hơn nữa trong nhân dân và bạn bè quốc tế về đặc trưng văn hóa Tây Nguyên, đặc biệt là “Không gian văn hóa Công chiêng Tây Nguyên”; đồng thời, tiếp tục phát triển sản phẩm cà phê Việt Nam, cà phê Tây Nguyên nói chung và cà phê Buôn Ma Thuột, Đắk Lắk nói riêng; Ban Chỉ đạo Tây Nguyên và tỉnh Đắk Lắk phối hợp với các bộ, ngành Trung ương và các tỉnh Tây Nguyên tổ chức các sự kiện: “Lễ hội cà phê Buôn Ma Thuột lần thứ 6 và Liên hoan văn hóa Công chiêng Tây Nguyên năm 2017”; “ Hội nghị xúc tiến đầu tư vùng Tây Nguyên năm 2017” từ ngày 08 đến ngày 13/03/2017 tại thành phố Buôn Ma Thuột, huyện Lắk và huyện Buôn Đôn của tỉnh Đắk Lắk.</i></p> <p>MC1: Đây cũng là hoạt động thiết thực chào mừng 42 năm chiến thắng Buôn Ma Thuột, giải phóng tỉnh Đắk Lắk (10/3/1975 – 10/3/2017), hướng tới mừng ngày giải phóng miền Nam, thống nhất đất nước (30/4/1975 – 30/4/2017).</p> <p><i>Thay mặt Ban tổ chức, chúng tôi xin trân trọng kính chào toàn thể quý vị!</i></p> <p>(02 MC cúi đầu chào khán giả).</p> <p>MC 1: <i>Sau đây, chúng tôi trân trọng kính mời:</i> Ông (bà) Chức vụ:</p> <p><i>Điều hành chương trình Lễ khai mạc “Lễ hội cà phê Buôn Ma Thuột lần thứ 6 và Liên</i></p>	<p>Phát huy bản sắc – Liên kết phát triển”.</p>
--	---	--

		<i>hoan văn hóa Công chiêng Tây Nguyên năm 2017". Trân trọng kính mời ông (bà).</i>	
05	20h07 20h10	<p>- Tuyên bố lý do; Giới thiệu đại biểu (Phần điều hành nghi thức khai mạc của tỉnh)</p> <p>Gợi ý giới thiệu thành phần chính: (1) Đại diện cho lãnh đạo của Đảng, Nhà nước; (2) Các vị khách quốc tế; (3) Lãnh đạo thuộc các bộ, ngành Trung Ương; (4) Lãnh đạo các tỉnh, thành bạn; (5) Lãnh đạo tỉnh Đắk Lắk (Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức Lễ hội và Liên hoan);</p>	<p>Đại diện Ban Giám đốc Sở VHTT&DL tỉnh Đắk Lắk thể hiện theo kịch bản chi tiết của chương trình lễ (do Ban tổ chức chuẩn bị riêng).</p>
			<p>- Ánh sáng chan hòa; - Bộ phận lễ tân theo dõi và ghi nhận danh sách giới thiệu đại biểu (danh sách DB rút gọn khi vào sóng truyền hình trực tiếp). - Màn hình led trung tâm xuất hiện tiêu đề: Chương trình nghệ thuật chủ đề: “Hội tụ tinh hoa – Phát huy bản sắc – Liên kết phát triển”.</p>
06	20h10 20h20	<p>Phát biểu Khai mạc Lễ hội và Liên hoan của Lãnh đạo tỉnh Đắk Lắk.</p> <p><i>(Dự kiến Chủ tịch Ủy ban Nhân dân tỉnh Đắk Lắk).</i></p>	<p>Người điều hành chương trình lễ trân trọng kính mời Lãnh đạo UBND tỉnh Đắk Lắk phát biểu khai mạc Lễ hội và Liên hoan.</p>
			<p>- VP.UBND tỉnh Đắk Lắk chuẩn bị bài phát biểu. - Ánh sáng chan hòa; - Âm nhạc vui tươi, sôi nổi;</p>

				<ul style="list-style-type: none"> - Bộ phận kỹ thuật chuẩn bị bục phát biểu với ít nhất 02 micro định hướng (ATAS phụ trách, lưu ý gió lớn tại Quảng trường). - Hiệu ứng pháo hoa sân khấu (V.Giang). - Màn hình led trung tâm xuất hiện tiêu đề: Chương trình nghệ thuật chủ đề: “Hội tụ tinh hoa – Phát huy bản sắc – Liên kết phát triển”.
07	20h20 20h30	Phát biểu chúc mừng của Lãnh đạo Đảng, Nhà nước.	Người điều hành chương trình lễ trân trọng kính mời Lãnh đạo Đảng, Nhà nước	<ul style="list-style-type: none"> - VP.UBND tỉnh Đắk Lắk chuẩn bị bài phát biểu.

			phát biểu chúc mừng.	<ul style="list-style-type: none"> - Ánh sáng chan hòa; - Âm nhạc vui tươi, sôi nổi; - Bộ phận kỹ thuật chuẩn bị bục phát biểu với ít nhất 02 micro định hướng (ATAS phụ trách, lưu ý gió lớn tại Quảng trường). - Hiệu ứng pháo hoa sân khấu (V.Giang). - Màn hình led trung tâm xuất hiện tiêu đề: <i>Chương trình nghệ thuật chủ đề: “Hội tụ tinh hoa – Phát huy bản sắc – Liên kết phát triển”.</i>
--	--	--	----------------------	---

08	20h30 20h35	Vinh danh các nhà tài trợ Kim Cương và Vàng.	Người điều hành chương trình lễ trân trọng kính mời Lãnh đạo UBND tỉnh Đắk Lắk lên sân khấu trao Bằng khen (hoặc Biểu trưng) cho đại diện các đơn vị tài trợ Lễ hội và Liên hoan (tài trợ Kim cương và Vàng).	<ul style="list-style-type: none"> - Ánh sáng chan hòa; - Âm nhạc vui tươi, sôi nổi; - Bộ phận lễ tân chuẩn bị bằng vàng và hoa (BTC). - PG 06 nhân sự (Thời trang Duyên Anh – Đắk Lắk). - Hiệu ứng pháo hoa sân khấu (V.Giang). - Màn hình led trung tâm xuất hiện tiêu đề: Chương trình nghệ thuật chủ đề: “Hội tụ tinh hoa – Phát huy bản sắc – Liên kết phát triển”.
09		- MC bước ra sân khấu (ở vị trí tiền đài) cảm ơn người điều hành chương trình lễ, giới thiệu vào chương trình nghệ thuật.		<ul style="list-style-type: none"> - Ánh sáng chan hòa; - Âm nhạc vui

	<p>MC 1:</p> <p><i>Xin cảm ơn ông (bà)....., Trân trọng cảm ơn quý vị lãnh đạo, quý vị khách quý và toàn thể khán giả quý mến.</i></p> <p>MC 2:</p> <p><i>Ngay sau đây, xin trân trọng kính mời quý vị cùng thưởng thức chương trình nghệ thuật chào mừng “Lễ hội cà phê Buôn Ma Thuột lần thứ 6 và Liên hoan văn hóa Công chiêng Tây Nguyên năm 2017”, chủ đề:</i></p> <p>“HỘI TỤ TINH HOA – PHÁT HUY BẢN SẮC – LIÊN KẾT PHÁT TRIỂN”</p> <p>MC 1:</p> <p>- Chỉ đạo thực hiện: + Ban tổ chức Lễ hội Cà phê Buôn Ma Thuột lần thứ 6 và Liên hoan Văn hóa Công chiêng Tây Nguyên năm 2017.</p> <p>- Chỉ đạo nội dung: + Ủy ban nhân dân tỉnh Đắk Lắk.</p> <p>- Chủ nhiệm chương trình: + Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Đắk Lắk.</p> <p>- Thực hiện chương trình: + Công ty TNHH Triển lãm và Truyền thông Tinh Tú – TP. HCM</p> <p>- Tổng đạo diễn chương trình: + Đạo diễn Nguyễn Tấn Kiệt – Hội viên Hội nghệ sỹ Sân khấu Việt Nam</p> <p>MC 2:</p> <p><i>Kính mời quý vị thưởng thức chương trình. (Âm nhạc dẫn vào chương trình)</i></p>	<p>tươi, sôi nổi; - Màn hình led trung tâm xuất hiện tiêu đề: Chương trình nghệ thuật chủ đề: “Hội tụ tinh hoa – Phát huy bản sắc – Liên kết phát triển”.</p>
--	---	--

II	CHƯƠNG TRÌNH NGHỆ THUẬT Chủ đề: “Hội tụ tinh hoa – Phát huy bản sắc – Liên kết phát triển”			
Chương 1: “Hội tụ tinh hoa – Phát huy bản sắc”				
10	20h35 20h42	I/. Đại cảnh: “Hội tụ tinh hoa” Lời dẫn (off đoạn đầu SKH): <i>“...Núi rừng huyền thoại ngày xưa ấy Ba Zan màu đất đỏ bạt ngàn Khí thiêng còn đó thuở hồng hoang Đáy rừng xanh, kia là thác bạc Khoe sắc bên rừng dáng hoa tươi!”</i> <i>Tây Nguyên, nơi hội tụ tinh hoa của con người và vạn vật. Đó là sự hội tụ tinh hoa của vùng đất mang hào sảng từ thiên nhiên ban tặng với những đặc trưng của khí thiêng, rừng xanh, gió mát, đất đỏ Bazan màu mỡ, cảnh đẹp nên thơ và những ngọn thác bạc huyền bí...;</i> <i>Đó là sự hội tụ tinh hoa của những truyền thống văn hóa ngàn đời, hun đúc qua bao thế hệ đã trở thành di sản;</i> <i>Đó là sự hội tụ tinh hoa của những giá trị kinh tế khi con người Tây Nguyên biết tận dụng những ưu đãi của thiên nhiên đã, đang và sẽ biến thành cơ hội thuận lợi để xây dựng và phát triển quê hương;</i> <i>Và bao trùm lên tất cả, đó là sự hội tụ tinh hoa của cộng</i>	Sân khấu hóa: “Hội tụ tinh hoa” - Âm nhạc: Nhạc sỹ Y Phôn K’sor; (Phụ trách mời ca sỹ tham gia thể hiện tiết mục “Tiếng trống ngày hội”). - Dàn dựng: NSUT Y San Aliô. Thành phần + Các ca sỹ: NSUT Y Zoel; H’ Leng, H’Zina, Hoàng Uyên (Đắk Lắk); Y Nguych (Kon Tum); Phi Ứng, H’ Loan (Gia Lai); Hạ Vy (Đắk Nông) và K’Drunch (Lâm Đồng). + Các đội Cồng Chiêng đến từ các tỉnh: Kon Tum, Gia Lai, Đắk Lắk, Đắk Nông, Lâm Đồng diễu hành ngang	- Âm thanh mở đầu bằng tiếng trống dân tộc Êđê rền vang núi rừng, tiếng gọi chiêng của Già Làng vọng xa... - Âm nhạc dẫn vào không gian văn hóa Cồng chiêng. - Ánh sáng chủ đạo màu xanh lá và hiệu ứng theo nhạc cảm. - Màn hình Led chạy chữ Việt. Anh giới thiệu tên các đội Cồng chiêng tham gia Liên hoan và các thương hiệu cà

	<p><i>đồng các dân tộc (54 dân tộc) anh em đã đến với Tây Nguyên chung sức, chung lòng xây dựng Tây Nguyên phát triển bền vững. Để nơi đây, vinh dự là nơi hình thành và giữ gìn “Không gian văn hóa Công chiêng Tây Nguyên” – Di sản Văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại; Cũng như sản phẩm “Cà phê Buôn Ma Thuật” một thương hiệu nông sản của tỉnh Đắk Lắk nói riêng, của Tây Nguyên nói chung đã làm rạng danh thương hiệu nông sản Việt Nam trên toàn cầu.</i></p> <p><i>Đến với vùng đất Tây Nguyên, chúng ta được sống trong không gian nhà dài, nhà rông và ngọn lửa bập bùng ấm áp; được nghe giọng kể Khan về mảnh đất cao nguyên huyền thoại với tiếng Công chiêng vang vọng khắp núi rừng.</i></p> <p><i>Đến với Tây Nguyên, chúng ta được đắm chìm trong không gian của những đồi cà phê xanh ngút ngàn với những dải hoa trắng, thơm, kết thành từng chùm trái chín mọng đỏ... Chúng ta được say cà phê và say luôn cả tình người. Dư vị còn đó một chút hương thơm, một chút đắng dịu, đậm đà của cà phê và tiếng Công chiêng vang vọng níu chân bao du khách.</i></p> <p>Lời dẫn (off - sau tiết mục “Tiếng trống ngày hội”):</p> <p><i>Công chiêng được coi là vật linh thiêng nhất, có giá trị nhất</i></p>	<p>qua lễ đài và hội tụ về trung tâm sân khấu và cùng diễn tấu Công chiêng trong không gian Tây Nguyên (quy định bởi trang trí tổng quan sân khấu).</p> <p>+ Đội hình múa minh họa tạo bối cảnh vùng đất Tây Nguyên huyền thoại với điểm nhấn không gian là những sắc hoa Dã Quỳ (tiền đài) và những không gian cà phê mùa hoa nở trắng (hậu cảnh)... (Vũ đoàn thành phố Hồ Chí Minh – 80 diễn viên).</p> <p>+ Trên tầng cao sân khấu, ban nhạc dân tộc làm chủ công trời nhịp điệu “Hội tụ tinh hoa”.</p> <p>Hình thức thể hiện</p> <p>+ Trên nền âm nhạc mang màu sắc, tiết tấu đặc trưng Tây Nguyên (Chủ đề: “Hội tụ tinh hoa” theo diễn tiến âm nhạc gồm: Nghi thức “Gọi</p>	<p>phê tham gia lễ hội, cùng với các thương hiệu của các nhà đầu tư lớn của Đắk Lắk và Tây Nguyên (xin ý kiến tỉnh)</p> <p>- Hiệu ứng pháo hoa sân khấu trong giây phút hội tụ...</p>
--	---	---	---

29/

	<p><i>của mỗi gia đình, là một trong những yếu tố cấu thành nên bản sắc văn hóa của cộng đồng, gắn bó mật thiết với đời sống cộng đồng bao đời nay trong các nghi lễ, lễ hội truyền thống... Tại Tây Nguyên, các hộ đồng bào vẫn đang lưu giữ trên 9.880 bộ công chiêng. Đến nay, sau 10 năm được UNESCO ghi danh, Di sản văn hóa, Không gian Công chiêng Tây Nguyên đã có những đóng góp tích cực vào đời sống văn hóa, tinh thần của cộng đồng các dân tộc Tây Nguyên, góp phần bảo tồn, gìn giữ bản sắc, tính đa dạng văn hóa vùng miền, quốc gia và quốc tế.</i></p> <p><i>Tây Nguyên với cái nắng, cái gió và với trùng điệp những dãy đồi phủ xanh, trắng, đỏ bởi cây, hoa và trái cà phê đã đi vào thơ văn, nhạc, họa như những huyền thoại mang đậm chất trường ca.</i></p> <p><i>Với người Tây Nguyên, cây cà phê là linh hồn của đất, là nguồn sống của con người, là loài cây gắn bó mật thiết với nhiều thế hệ. Trải qua quá trình hơn 100 năm phát triển, cà phê của vùng Tây Nguyên nói chung và cà phê Buôn Ma Thuột nói riêng đã phát triển vượt bậc, đóng góp hơn 90% sản lượng cà phê cả nước và góp phần chính yếu cho ngành cà phê Việt Nam hơn 10 năm qua liên tục giữ vững vị trí sản xuất và xuất khẩu cà phê thứ 2 trên thế giới. Có thể nói, ngành cà phê Việt Nam đã đạt được sứ mệnh của từng thời kỳ phát triển và chuẩn bị sang trang cho một sứ mệnh tiếp</i></p>	<p>Chiêng” – Ca khúc “Tiếng trống ngày hội” – Tù khúc hòa âm “Chiêng, Trống rộn ràng”...), các nghệ sỹ, diễn viên tham gia biểu diễn vẽ lên bức tranh sống động mang giá trị văn hóa Công chiêng và giá trị kinh tế của Cà phê trong lòng cuộc sống Tây Nguyên huyền thoại. Tất cả hội tụ về tham gia khai mạc Lễ hội cà phê Buôn Ma Thuột lần thứ 6 và Liên hoan Văn hóa Công chiêng Tây Nguyên năm 2017 trong không khí vui tươi của một ngày hội lớn.</p>	
--	---	--	--

		<p>theo. Đó là sứ mệnh nâng cao giá trị gia tăng sản xuất và xuất khẩu cà phê, phát triển bền vững trên cả ba mặt: kinh tế, xã hội, môi trường và giới thiệu, phổ biến văn hóa thưởng thức cà phê Việt Nam, khẩu vị cà phê Việt Nam hòa nhập với thế giới.</p> <p>Cùng với sứ mệnh chung của ngành cà phê Việt Nam, cà phê Buôn Ma Thuật tiếp tục phát triển đậm nét hơn theo từng giai đoạn để hương, vị cà phê của xứ sở này càng phong phú, đa dạng, luôn thơm ngon, phù hợp với người thưởng thức trong những không gian cà phê độc đáo, ấn tượng và mang bản sắc rất riêng... đã dần hình thành nên không gian văn hóa cà phê đặc trưng, có sức ảnh hưởng lớn trong đời sống văn hóa tinh thần của người mộ điệu cà phê trong nước và quốc tế.</p> <p>Văn hóa thưởng thức cà phê hòa cùng không gian văn hóa Công chiêng Tây Nguyên tạo nên sự tương tác hoàn mỹ, có sức hấp dẫn rất mạnh mẽ mang đậm bản sắc cà phê Buôn Ma Thuật được phát huy và thăng hoa trên vùng đất Đắk Lắk – Tây Nguyên hùng vĩ, trù phú, nơi làm rạng danh một mặt hàng nông sản Việt Nam trên thế giới – cà phê Buôn Ma Thuật.</p>		
11	20h42 20h47	2/. Đại cảnh: “Phát huy bản sắc”	Liên khúc: “Về nghe gió kể” và “Cà phê hát”	- Âm thanh tạo hiệu ứng âm

			<p>- Sáng tác: Nguyễn Hoàng Minh, Y Phôn K'sor.</p> <p>- Thể loại nghệ thuật: Ca, múa, hoạt cảnh tổng hợp.</p> <p>- Thành phần biểu diễn:</p> <p>+ Ca sĩ Rodamick, ca sĩ Mai Trang và dàn ca bè;</p> <p>+ Nghệ sĩ Đoàn ca múa nhạc Đắc Lắc (40 diễn viên).</p> <p>- Hình thức thể hiện</p> <p>+ Tiết mục khắc họa bản sắc của vùng đất, con người Tây Nguyên với những nét văn hóa đặc trưng, trong đó nổi bật là không gian văn hóa công chiêng và không gian cà phê.</p> <p>+ Các nghệ sĩ, diễn viên biểu diễn hoạt cảnh thể hiện nét sinh hoạt văn hóa tiêu biểu của đồng bào các dân tộc Tây Nguyên (cảnh thiếu nữ đồng bào lên rẫy, cảnh mẹ địu con trên đồi, cảnh trai làng hăng say lao động, cảnh thu hoạch</p>	<p>vang núi rừng...</p> <p>- Ánh sáng chuyển sắc màu nắng sớm trên Tây Nguyên theo nhạc cảm.</p> <p>- Màn hình led hiển thị những hình ảnh đặc trưng về Tây Nguyên huyền thoại, đặc biệt chú trọng đến hình ảnh cà phê, không gian văn hóa Công chiêng...</p>
--	--	--	--	---

			cà phê mùa trái đỏ,... Tất cả, tạo nên bức tranh cuộc sống sung túc, vui tươi và hạnh phúc của vùng đất Tây Nguyên trù phú, giàu bản sắc hiện lên rõ nét...	
12	20h47 20h52		<p>Ca khúc “Cao nguyên vào mùa”</p> <p>- Thể loại nghệ thuật: Ca, múa, hoạt cảnh tổng hợp.</p> <p>- Sáng tác ca khúc: Vũ Quốc Việt.</p> <p>Thành phần</p> <p>+ Y Phong (Lê Quốc Phong – Tổng GD Cty CP Phân bón Bình Điền) và các ca sỹ Tây Nguyên.</p> <p>+ Diễn viên diễn hoạt cảnh (20 diễn viên Thời trang Duyên Anh – Đắk Lắk).</p> <p>+ Vũ đoàn Tp. Hồ Chí Minh (80 diễn viên).</p> <p>Hình thức thể hiện</p> <p><i>Trình diễn ca khúc với âm nhạc sống sôi động.</i></p>	<p>- Ánh sáng sân khấu màu cam đỏ chủ đạo, những tia quét xanh non nhộn nhịp núi rừng...</p> <p>- Màn hình Led thể hiện những hình ảnh mô tả cảnh đẹp Tây Nguyên.</p>
Chương 2: “Liên kết phát triển”				
		Phóng sự ngắn: “Tây Nguyên – Hội nhập và phát triển”	Phóng sự chiếu trên màn	Màn hình Led

13	20h52 20h58	(Phóng sự điểm qua hiệu quả tuyên truyền qua 05 lần tổ chức Lễ hội cà phê, nhân mạnh và tôn vinh Nông dân trồng cà phê; Doanh nghiệp chế biến, tiêu thụ, xuất khẩu cà phê; Các nhà đầu tư phát triển ngành cà phê và định hướng hội nhập và phát triển cà phê của các tỉnh Tây Nguyên... Đồng thời tôn vinh những cá nhân, đơn vị thực hiện tốt nhiệm vụ bảo tồn và phát huy di sản không gian văn hóa Công chiêng Tây Nguyên)	hình Led trung tâm sân khấu (VTV Đà Nẵng thực hiện)	trung tâm sân khấu truyền tín hiệu trực tiếp từ xe màu VTV.
14	20h58 21h05	<p>Lời dẫn (đọc Off trong tiết mục múa hiện đại và tương tác màn hình):</p> <p><i>Xuất phát từ sự hội tụ tinh hoa của vạn vật và con người, sự kế thừa và phát huy bản sắc đặc trưng, Tây Nguyên đã liên kết nội lực và ngoại lực, tạo nên sức mạnh để phát triển phù hợp với sự phát triển của thời đại.</i></p> <p><i>Một trong những minh chứng rõ nhất là cộng đồng các dân tộc bản địa có di sản không gian văn hóa công chiêng Tây Nguyên vẫn thường xuyên thực hành di sản của mình trong các lễ hội, nghi lễ, sự kiện văn hóa nghệ thuật của địa phương cũng như của khu vực. Nhiều không gian văn hóa, nghi lễ, tín ngưỡng được phục hồi, nhiều liên hoan, ngày hội văn hóa được tổ chức.</i></p> <p><i>Hoạt động truyền dạy đánh công chiêng tại các địa phương được ưu tiên và triển khai hiệu quả. Các nghệ nhân thuộc các đội công chiêng vừa thực hành, vừa trực tiếp truyền dạy nghệ thuật biểu diễn, kỹ thuật chỉnh chiêng cho thế hệ kế</i></p>	<p>Đại cảnh múa hiện đại: “Bản sắc thăng hoa”</p> <p>- Thể loại nghệ thuật: Múa tương tác (hoạt động trình diễn sân khấu tương tác với màn hình)</p> <p>- Âm nhạc: Trường Giang;</p> <p>- Hình ảnh: Nguyễn Hùng, Lê Thành;</p> <p>- Biên đạo: Công Minh;</p> <p>- Thành phần tham gia biểu diễn:</p> <p>+ Diễn viên múa tương tác (06 diễn viên);</p> <p>+ Vũ đoàn Tp. Hồ Chí Minh (80 diễn viên).</p>	<p>- Âm thanh tạo hiệu ứng đột biến về âm lượng;</p> <p>- Ánh sáng sân khấu đa sắc, nhộn nhịp;</p> <p>- Màn hình Led thể hiện clip tương tác 3D.</p>

		<p><i>cận đê tiếng Công chiêng thiêng liêng tiếp tục vang vọng, ngân xa, góp phần bảo tồn di sản, phát triển văn hóa, thu hút du lịch...</i></p> <p><i>Hiện nay, cà phê của tỉnh Đắk Lắk nói riêng và Tây Nguyên nói chung đã xuất khẩu tới khoảng 80 quốc gia và vùng lãnh thổ trên khắp thế giới; Sản phẩm cà phê có chỉ dẫn địa lý Buôn Ma Thuột đã được 10 quốc gia và vùng lãnh thổ đồng ý bảo hộ nhãn hiệu “Buôn Ma Thuột coffee”, cụ thể là vùng lãnh thổ: Bennelux (Bi, Hà Lan, Luxambua), Tây Ban Nha, Đức, Pháp, Ý, Singappore, Trung quốc và Thái Lan. Dự kiến các quốc gia tiếp theo sẽ là Canada và Nga.</i></p> <p><i>Sản lượng xuất khẩu cà phê ngày càng tăng trong những năm gần đây đã đóng góp hết sức tích cực vào phát triển kinh tế - xã hội của cả vùng Tây Nguyên, mang lại mùa xuân hạnh phúc trên các buôn, làng.</i></p>	<p>- Hình thức thể hiện:</p> <p>+ Tiết mục là màn trình diễn phức hợp: Bằng các hình thức thể hiện của ngôn ngữ sân khấu, điện ảnh, múa tương tác với hiệu ứng âm thanh, ánh sáng và màn hình led tạo nên bức tranh cuộc sống: “Triệu tinh hoa - một bản sắc”.</p> <p>+ Clip 3D trình diễn tương tác với các cảnh diễn sân khấu, diễn tả mùi hương hoa cà phê tỏa hương thơm ngát trong không gian, hòa quyện vào tiếng Công chiêng ngân vang, lan tỏa...</p> <p>+ Hình ảnh về quy trình sản xuất, chế biến, tiêu thụ cà phê được trình diễn, giới thiệu cô đọng và rõ nét; Không khí vui hội mừng mùa với hình thức sinh hoạt văn hóa Công chiêng cũng được tái hiện sống động bằng ngôn ngữ</p>	
--	--	---	--	--

298

			nghệ thuật tổng hợp các cảnh diễn.	
15	21h05 21h13	Đại cảnh “Muôn sắc cà phê Việt”	<p>Sân khấu hóa: “Cà phê thế giới”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biên tập âm nhạc: Trường Giang. - Diễn tiến âm nhạc: Các giai điệu và hình thái âm nhạc đặc sắc, đa dạng mang không khí tươi vui, sôi nổi. <p>Thành phần</p> <ul style="list-style-type: none"> + Nhóm nghệ sỹ đến từ CuBa biểu diễn tương tác với các ca sỹ, nghệ sỹ Tây Nguyên. + Diễn viên diễn hoạt cảnh (20 diễn viên Thời trang Duyên Anh – Đắk Lắk). + Vũ đoàn Tp. Hồ Chí Minh (80 diễn viên). <p>Hình thức thể hiện</p> <ul style="list-style-type: none"> + Bằng phong cách dàn dựng phóng khoáng, tăng cường giao lưu văn hóa quốc tế, chương trình tiếp tục khắc họa không gian cà phê Việt hiện diện trên cả năm châu. Tính quốc tế được sử dụng 	<ul style="list-style-type: none"> - Ánh sáng sân khấu trình diễn theo nhạc cảm. - Màn hình Led thể hiện cảnh, hương cà phê lan tỏa đến với vạn vật, thiên nhiên và đi vào cuộc sống.

			làm tăng thêm sự thu hút qua phần trình diễn kết hợp của nhóm nghệ sỹ đến từ CuBa và các ca sỹ, nghệ sỹ Tây Nguyên.	
Chương 3: “Tương lai tươi sáng”				
16	21h13 21h15	<p>MC 1: <i>Với hệ thống các giá trị “Hội tụ tinh hoa, phát huy bản sắc, liên kết phát triển” đã hình thành những nền tảng vững chắc cho vùng Tây Nguyên về văn hóa, kinh tế - xã hội và nguồn nhân lực không ngừng lớn mạnh.</i></p> <p><i>Không gian văn hóa Công chiêng Tây Nguyên và thương hiệu cà phê Buôn Ma Thuật – Đắk Lắk, của vùng Tây Nguyên – Việt Nam đã góp phần kiến tạo nên không gian mùa xuân đất nước, điểm tô thêm cho vùng đất này đã đẹp lại càng thêm xinh đẹp, đã trù phú lại càng thêm trù phú, góp phần làm cho bức tranh kinh tế của Việt Nam thêm sinh sôi và hướng tới một “Tương lai tươi sáng”.</i></p> <p>MC 2: <i>Hương xuân lan tỏa khắp bản, làng, phố thị... mang theo lời chúc cho mùa cà phê bội thu, để hạnh phúc cơm ngon, áo đẹp và nếp sống văn minh đến với muôn nhà, nơi tiếng cười trẻ thơ thêm giòn giã, những gương mặt thêm rạng ngời, các chàng trai, cô gái lên nương rẫy thêm hăng say và người nông dân, người doanh nhân ngành cà phê thêm nghị lực, niềm tin, lạc quan vào thành quả của ngày mai tươi sáng luôn bắt đầu từ ý chí và sự cố gắng của ngày hôm nay.</i></p>		
17	21h15 21h20		Ca khúc: “Vũ điệu Công chiêng”	- Ánh sáng sân khấu trình diễn

			<ul style="list-style-type: none"> - Sáng tác: - Thành phần tham gia biểu diễn: <ul style="list-style-type: none"> + Ca sỹ Tóc Tiên(dự kiến); + Vũ đoàn Tp. Hồ Chí Minh (80 diễn viên). - Hình thức thể hiện: <i>Ca sỹ thể hiện ca khúc với tâm trạng phấn chấn, tràn ngập niềm vui. Phong cách trình diễn phóng khoáng, ...</i> 	<p>theo nhạc cảm.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Màn hình Led thể hiện những hình ảnh về không gian Tây Nguyên. - Ánh sáng đa sắc kết hợp với hiệu ứng sân khấu.
18	21h20 21h25		<ul style="list-style-type: none"> - Ca khúc “Tôi là một ngôi sao” (Sáng tác: Nguyễn Hải Phong) - Thành phần tham gia biểu diễn: <ul style="list-style-type: none"> + Ca sỹ Noo Phước Thịnh và Tóc Tiên(dự kiến); + Vũ đoàn Tp. Hồ Chí Minh (80 diễn viên). - Hình thức thể hiện: Phóng khoáng, phối hợp với hiệu ứng hình ảnh. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ánh sáng sân khấu trình diễn theo nhạc cảm. - Màn hình Led thể hiện cảnh hương cà phê lan tỏa đến với vạn vật, thiên nhiên và đi vào cuộc sống của con người. - Ánh sáng đa sắc;

19	21h25 21h30		<p>Ca khúc “Việt Nam ơi” (Sáng tác: Minh PeTa); - Dàn dựng: Đạo diễn Nguyễn Tấn Kiệt (Tp.HCM) và NSƯT Y San Aliô (Đắk Lắk), H’Duyên; Các biên đạo: Thiên Lãng, Lê Việt, Kiều Diễm...</p> <p>- Thành phần tham gia biểu diễn:</p> <p>+ Ca sỹ Noo Phước Thịnh (dự kiến). + Vũ đoàn Tp. Hồ Chí Minh (80 diễn viên). + Các nghệ sỹ xiếc thuộc Đoàn nghệ thuật Xiếc Tp. Hồ Chí Minh (20 diễn viên). + Vũ đoàn Tp. Hồ Chí Minh (80 diễn viên).</p> <p>- Hình thức thể hiện:</p> <p><i>Sân khấu bất ngờ xuất hiện các màn hình di động di chuyển trên sân khấu; Nữ thân cà phê – Đại sứ truyền thông cà phê xuất hiện và trình diễn tương tác với màn</i></p>	<p>- Ánh sáng sân khấu màu xanh thiên thanh đậm chủ đạo.</p> <p>- Màn hình Led thể hiện clip hình ảnh theo chủ đề của tiết mục.</p> <p>- Ánh sáng đa sắc.</p>
----	----------------	--	--	---

			<p>hình tạo hiệu ứng như đang ở trên các Thiên hà trong không gian. Bữa “cà phê sáng” trên “không gian tinh tú” được tạo ra thành cảnh diễn ấn tượng bằng các hiệu ứng của âm thanh, ánh sáng, màn hình Led và tương tác phức hợp của diễn viên.</p> <p>Các diễn viên múa, xiếc trong trang phục các vị thần và muôn chim trời cũng thường thức cà phê với hương thơm ngào ngạt...</p> <p>Tiết mục thăng hoa như hương cà phê bay xa, khơi nguồn sáng tạo cho nhân loại...</p> <p>Đại sứ truyền thông cà phê trong bối cảnh mơ huyền ấy một lần nữa “vẽ lên không gian” chủ đề của lễ hội “Hội tụ tinh hoa – phát huy bản sắc – Liên kết phát triển”.</p>	
20	21h30	<p>Kết thúc Lễ khai mạc</p> <p>MC 1:</p> <p><i>Kính thưa quý vị đại biểu, quý vị khách quý và toàn thể khán giả! Chương trình khai mạc Lễ hội Cà phê Buôn Ma Thuật</i></p>	<p>Liên khúc: “Lên Cao Nguyên đi anh” và “Gọi mãi Cao Nguyên” - Sáng tác nhạc: Quang Dũng; Thơ: Yên Ninh và Vũ Lân.</p>	Pháo hoa rực rỡ.

		<p><i>lần thứ 6 và Liên hoan văn hóa Công chiêng Tây Nguyên năm 2017 đến đây kết thúc. Thay mặt Ban tổ chức, xin chân thành cảm ơn sự có mặt của các đồng chí Lãnh đạo Đảng, Nhà nước, Chính phủ; lãnh đạo các Bộ, Ngành Trung ương và các địa phương, các cơ quan ban ngành, các nhà tài trợ đã đến tham dự chương trình.</i></p> <p>MC 2:</p> <p><i>Chúng tôi cũng xin chân thành cảm ơn sự có mặt của toàn thể khán giả đã đến xem, cổ vũ cho chương trình tại Quảng Trường 10/3, TP Buôn Ma Thuột, cũng như khán giả xem truyền hình trực tiếp chương trình của Đài Truyền hình Việt Nam trên sóng VTV1, VTV5, VTV8 và sóng Đài phát thanh truyền hình các tỉnh Tây Nguyên.</i></p> <p><i>Kính chúc quý vị có những ngày tham dự và trải nghiệm Lễ hội và Liên hoan với thật nhiều xúc cảm vui tươi và hạnh phúc.</i></p> <p><i>Xin cảm ơn và hẹn gặp lại trong những chương trình tiếp theo của Lễ hội Cà phê Buôn Ma Thuột lần thứ 6 và Liên hoan Văn hóa Công chiêng Tây Nguyên năm 2017.</i></p>	<p>- Dàn dựng: Tập thể sáng tạo của chương trình.</p> <p>Thành phần tham gia biểu diễn:</p> <ul style="list-style-type: none"> + Các ca sỹ/ Nghệ sỹ đến từ các tỉnh Tây Nguyên; + Các đội Công Chiêng đến từ các tỉnh: Kon Tum, Gia Lai, Đắk Lắk, Đắk Nông, Lâm Đồng diễu hành ngang qua lễ đài và hội tụ về trung tâm sân khấu; + Các diễn viên, ca sỹ đến từ các đơn vị nghệ thuật của tỉnh Đắk Lắk, Gia Lai, Kon Tum, Lâm Đồng, Đắk Nông với trang phục các dân tộc Tây Nguyên; + Đội hình diễu hành các thương hiệu cà phê tham dự Festival diễu hành qua lễ đài và hội tụ về trung tâm sân khấu. Mỗi thương hiệu thiết kế trên biểu tượng “Mặt trời Cao Nguyên” được những người mẫu trong trang phục dân tộc phụ trách trình diễn (40 người mẫu của nhóm Thời trang Duyên Anh – Đắk 	
--	--	--	---	--

			<p>Lắc);</p> <p>+ Đội hình múa minh họa tạo bối cảnh vùng đất Tây Nguyên huyền thoại với điểm nhấn không gian là những sắc hoa Dã Quỳ (tiền đài) và những không gian cà phê mùa hoa nở trắng (hậu cảnh)... (Vũ đoàn thành phố Hồ Chí Minh – 80 diễn viên).</p> <p>+ Trên tầng cao sân khấu, ban nhạc dân tộc xuất hiện trở lại chào khán giả</p> <p>- Hình thức thể hiện:</p> <p>Tiết mục mang lại cảm nhận về mùa xuân Tây Nguyên hòa quyện vào mùa xuân đất nước với muôn hoa đua nở, vạn vật tươi mới, sinh sôi...</p> <p>Sân khấu xuất hiện điểm lửa cháy rực làm ấm lên không gian lễ hội Tây Nguyên. Đại biểu tham dự chương trình có thể cùng diễn viên tham gia những điệu Xoang làm không gian quảng trường sống dậy mùa</p>
--	--	--	--

			<p>hội vui.</p> <p>MC tuyên bố chương trình khai mạc “Lễ Hội cà phê Buôn Ma Thuật lần thứ 6 và liên hoan văn hóa Công chiêng Tây Nguyên năm 2017” kết thúc và trân trọng cảm ơn quý lãnh đạo, đại biểu, quan khách và nhân dân tham dự.</p> <p>Kết thúc chương trình, hiệu ứng pháo hoa rực rỡ (bắn pháo hoa tầm thấp của Bộ Quốc phòng) sẽ để lại ấn tượng khó phai trong lòng khán giả về “Lễ hội cà phê Buôn Ma Thuật lần thứ 6 và Liên hoan Văn hóa Công chiêng Tây Nguyên năm 2017”. Âm thanh phát các ca khúc “Tây Nguyên ta giải phóng” và “Ban Mê - Thành phố Trẻ” – Sáng tác: Văn Hạnh cất lên hùng tráng./.</p>	
--	--	--	---	--